

Gremium

Wiener Rückstellungskommission

Familien veremigunge_FranzwI_und_seine_vierte_Gemahlin.jpg
Familienvereinigung (Franz I. und seine vierte Gemahlin Karolina)
Restitutionsstatus: ErbInnen gesucht
Kategorien: Druckgrafiken / Stiche / Kupferstiche
Objektangaben
KünstlerIn
Passini, Johann Nepomuk (1798-1874) nach Fendi, Peter (1796-1842)
Museum
Wien Museum
Inventarnummer
70.399
Beschreibung
Kupferstich koloriert; Titel unten: Familien - Vereinigung / des österreichischen Kaiserhauses im Herbst 1834./ Ihrer Majestaet der Kaiserinn Carolina Augusta.; Bezeichnet links unten: Nach der Natur gemalt von P. Fendi im November 1834, rechts unten: Gestochen von Joh. Passini in Wien; Mitte unten (am Plattenrand): Verlag u. Eigenthum von L. T. Neumann in Wien, rechts unten: allerunterthänigst gewidmet / von Johann Passini
Höhe
54.5 cm
Breite
69.7 cm
Motiv
Genreszenen
Epoche
19. Jahrhundert 1. Hälfte
Provenienzangaben
Provenienz
Erwerbung von VUGESTA/GESTAPO

Anhängigkeit

Ein Kunstrückgabeverfahren ist anhängig.

Empfehlung

Das zuständige Gremium hat empfohlen, dass der Kunst- oder Kulturgegenstand nach Möglichkeit zu restituieren ist, falls die EigentümerInnen bzw. deren RechtsnachfolgerInnen festgestellt werden können.

Organ

Stadt Wien, zuständiger amtsführender Stadtrat (Magistrat)

Entscheidung

Das zuständige Organ hat die Restitution des Kunst- oder Kulturgegenstandes an die EigentümerInnen bzw. deren RechtsnachfolgerInnen beschlossen.

Umsetzung

Der Kunst- oder Kulturgegenstand befindet sich im Museum/in der Sammlung.

Anmerkungen

Sechster Restitutionsbericht Wien, 15. November 2005 (S.236): 'In der Sitzung vom 19. Oktober 2004 gelangte die Wiener Restitutionskommission einhellig zu der Ansicht, dass es sich bei den Erwerbungen der Städtischen Sammlungen von der Vugesta allgemein um restitutionsfähige Kunstgegenstände handelt.'

© Kunstrestitution - Nationalfonds der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus