



Image not found or type unknown

Das gesamte kaufmännische Rechnen vom Kettensatz bis zur Effektenrechnung

Restitutionsstatus: Bedenklichkeit ist abzuklären

Kategorien: Druckwerke / Bücher / Politik und Wirtschaft

Objektangaben

KünstlerIn

Mayer, Leopold

Museum

Österreichische Nationalbibliothek

Inventarnummer

763747

Impressum

Wien, ohne Jahresangabe

Provenienzanangaben

VoreigentümerIn laut Museum / Sammlung

Temple, Lizzy

Provenienz

Im Depot aufgefunden

Provenienz laut Museum / Sammlung

Altbestand 46

Gremium

Kunstrückgabebeirat

Anhängigkeit

Die Bedenklichkeit des Kunst- oder Kulturgegenstandes wird bzw. wurde durch das Museum/die Sammlung/die Kommission für Provenienzforschung geprüft. Bisher wurde der Fall vom Kunstrückgabebeirat noch nicht behandelt.

Empfehlung

Es liegt keine Empfehlung vor.

Organ

Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport

Entscheidung

Es liegt keine Entscheidung vor.

Umsetzung

Der Kunst- oder Kulturgegenstand befindet sich im Museum/in der Sammlung.

Anmerkungen

Lizzy Temple (Tinte)