

Image not found or type unknown



Druckstoff\_H.I.30117\_T09254-3.jpg

## Druckstoff

Restitutionsstatus: Bedenklichkeit ist abzuklären

Kategorien: Kunsthandwerk / Sonstiges Kunsthandwerk

## Objektangaben

### KünstlerIn

unbekannt

### Museum

MAK - Museum für angewandte Kunst

### Inventarnummer

H.I. 30.117 / T 09254 / 3

### Beschreibung

Weiß mit rot-braunem Pflanzenmuster, Baumwolle, Leinwandbindung bedruckt, Frankreich, Mitte 18. Jahrhundert

### Material

### Sonstige Materialien

### Breite

48 cm

### Epoche

18. Jahrhundert

## Provenienzangaben

### VoreigentümerIn laut Museum / Sammlung

VoreigentümerIn unbekannt

### Provenienz

Erwerbung aus Kunsthandel/Antiquariat

Provenienz laut Museum / Sammlung

24.02.1943, im Tauschweg von Oskar Hamel, Kunsthandel, Wien

### Gremium

Kunstrückgabebeirat

#### Anhängigkeit

Die Bedenklichkeit des Kunst- oder Kulturgegenstandes wird bzw. wurde durch das Museum/die Sammlung/die Kommission für Provenienzforschung geprüft. Bisher wurde der Fall vom Kunstrückgabebeirat noch nicht behandelt.

#### Empfehlung

Es liegt keine Empfehlung vor.

#### Organ

Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport

#### Entscheidung

Es liegt keine Entscheidung vor.

#### Umsetzung

Der Kunst- oder Kulturgegenstand befindet sich im Museum/in der Sammlung.

#### Anmerkungen

Bisher konnten noch keine früheren EigentümerInnen der Objekte ermittelt werden. Durch die Publizierung hofft die Provenienzforschung im MAK auf Hinweise in diese Richtung.