



Image not found or type unknown

Holzcluster

Restitutionsstatus: Bedenklichkeit ist abzuklären

Kategorien: Einrichtung / Lampen u.a. Beleuchtung

Objektangaben

KünstlerIn

unbekannt

Museum

Wien Museum

Inventarnummer

66.060

Beschreibung

geschnitzt, vergoldet, vierundzwanzigflammig, 120 x 80 cm

Material

Holz, Sonstige Materialien

Epoche

Biedermeier/Empire, 19. Jahrhundert 1. Hälfte

Provenienzzangaben

Provenienz

Dorotheumsankauf 1938-1945

Provenienz laut Museum / Sammlung

Dorotheum 1938 - 1945

Gremium

Wiener Rückstellungskommission

Anhängigkeit

Ein Kunstrückgabeverfahren ist anhängig.

Empfehlung

Es liegt keine Empfehlung vor.

Organ

Stadt Wien, zuständiger amtsführender Stadtrat (Magistrat)

Entscheidung

Es liegt keine Entscheidung vor.

Umsetzung

Der Kunst- oder Kulturgegenstand befindet sich im Museum/in der Sammlung.

Anmerkungen

Sechster Restitutionsbericht Wien, 15. November 2005 (S.273): 'Bezüglich der Ankäufe der Städtischen Sammlungen vom Dorotheum, aus dem Kunsthandel und aus Antiquariaten sowie Widmungen von öffentlichen Stellen stellte die Wiener Restitutionskommission in der Sitzung vom 27. Oktober 2004 fest, dass sie das Datum der Erwerbung zwischen dem 13. März 1938 und dem 8. Mai 1945 als einziges Indiz für eine Entziehung nicht für ausreichend hält, um eine Restitutionsfähigkeit anzunehmen. Als unbedenkliche Erwerbungen könnten diese Ankäufe bzw. Widmungen jedoch nicht gelten (Eventuell entzogene Gegenstände anonymer Entziehungsoffer).'