

Der Beirat gemäß § 3 des Bundesgesetzes über die Rückgabe von Kunstgegenständen aus den Österreichischen Bundesmuseen und Sammlungen, BGBl. I Nr. 181/1998 i.d.F. BGBl. I Nr. 117/2009 (Kunstrückgabegesetz), hat in seiner Sitzung vom 28. November 2023 folgenden

BESCHLUSS

gefasst:

Dem Bundesminister für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport wird empfohlen, die in den nachstehenden Beilagen dieses Beschlusses genannten Objekte

- I. 4 Inkunabeln, Sammlung Handschriften und alte Drucke, Beilage ./A
- II. 58 Handschriften und 2 Autographen, Sammlung Handschriften und alte Drucke, Beilage ./B
- III. 70 Musikhandschriften, Musiksammlung, Beilage ./C

aus der Österreichischen Nationalbibliothek an den Nationalfonds der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus zur Verwertung gemäß § 2 Abs. 1 Z. 2 Kunstrückgabegesetz zu übereignen.

BEGRÜNDUNG

In seinen Beschlüssen vom 11. September 2009, 15. Mai 2014, 5. Oktober 2016, 6. März 2020, 29. Juni 2021, 30. März 2022 und vom 29. Juni 2023 jeweils (auch) die Österreichische Nationalbibliothek betreffend, empfahl der Beirat die Übereignung zahlreicher Objekte an den Nationalfonds der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus. Auf Grund des vorliegenden Dossiers der Kommission für Provenienzforschung 06/2023 „134 Objekte aus der Sammlung von Handschriften und alten Drucken und der Musiksammlung aus anonymem Vorbesitz“ stellt der Beirat nunmehr nachstehenden entscheidungsrelevanten Sachverhalt fest.

In der Sammlung Handschriften und alte Drucke sowie in der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek befinden sich vier Inkunabeln, 58 Handschriften und zwei Autographen als auch 70 Musikhandschriften, die keinen konkreten Voreigentümer:innen eindeutig zugeordnet werden können. Hinsichtlich ihrer Provenienz handelt es sich einerseits um Objekte, die während der NS-Zeit von der Gestapo Wien in die Nationalbibliothek eingeliefert wurden, als auch um Werke, die in der Nachkriegszeit durch das Bundesministerium für Vermögenssicherung und Wirtschaftsplanung bzw. das Bundesministerium für Finanzen in die Bibliothek eingegliedert wurden.

I. Die beiden Inkunabeln Ovidius Naso, Opera, Venedig 1486 (Ink. 4.C.19.) und Virgilius Maro, Opera, Venedig 1499 (Ink. 4.C.20) wurden gemäß Zuwachsbuch „während der Kriegszeit 1939–1945 der HSS [i.e. Handschriftensammlung] zugewiesen“, aber erst 1948 mit der Eingangszahl H 18/48 „(zur Auf-

bewahrung)“ in den Bestand der Handschriftensammlung aufgenommen. Die Anmerkung „zur Aufbewahrung“ deutet darauf hin, dass diese beiden Werke zum Zeitpunkt ihrer Übernahme, wie in vielen anderen Fällen „zur Sicherstellung“ bis zum endgültigen Verfall zu Gunsten des Deutschen Reiches in der Nationalbibliothek deponiert wurden. Die anderen zwei Inkunabeln – Petrus de Palude, Sermones thesauri novi de tempore, Basel 1485 (Ink. 18.B.23) und Vincentius Bellocensis, Speculum morale, Venedig 1493 (Ink. 21.B.14) – kamen hingegen erst 1950 in die Nationalbibliothek. Sie wurden mit den Angaben „BM f. Vermögenssicherung“ und „Vermögenssicherungsamt“ in das Zuwachsbuch IV aufgenommen, wobei dieses Ministerium eigentlich bereits Ende des Jahres 1949 aufgelöst wurde und seine Agenden auf die Abt. 34 im Bundesministerium für Finanzen übergegangen waren. Beim Bundesministerium für Vermögenssicherung und Wirtschaftsplanung handelte es sich um jene Behörde, die u. a. mit der Rückstellung privaten Vermögens als jüdisch verfolgter Personen im Sinne der Rückstellungsgesetze sowie mit dem Verkauf oder der Verpachtung von Gütern, die nach Kriegsende als herrenlose Güter klassifiziert wurden, betraut war.

II. Dreizehn Handschriften der in Beilage ./B gelisteten Objekte sind in der Bibliothek durch Siglen wie „Gestapo“, „P 38“, „Polizei 1938“, „P 41“ bzw. „P 1943“ oder Titel wie „im Strafverfahren zu Gunsten des Reiches eingezogen“ oder „beschlagnahmt“ ausgewiesen. Weitere 30 Handschriften wurden zwar zwischen 1938 und 1945 der Nationalbibliothek zugewiesen, aber erst 1948 im Zuge der Aufarbeitung der Altbestände inventarisiert und somit wie zwei der oben angeführten Inkunabeln ebenfalls im Zuwachsbuch IV eingetragen: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939–1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“. Weitere 15 Handschriften und zwei Autographen wurden im August 1950 ebenfalls vom Bundesministerium für Vermögenssicherung der Österreichischen Nationalbibliothek als „herrenloses Gut zugewiesen“.

III. Auch die 70 Musikhandschriften (Beilage ./C) wurden mit „P 1940“, „P 1941“, „P 1942“ und „Amt für Vermögenssicherung“ einsigniert und befinden sich bis heute in der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek.

Die nochmalige Überprüfung der gegenständlichen Inkunabeln, Handschriften und Autographen erbrachte, dass diese – entweder aufgrund keiner oder aufgrund heute nicht mehr entschlüsselbarer Vorbesitzer:innenhinweise – jeweils keiner bestimmten Person zugeordnet werden können. Der Beirat kommt daher zu dem Schluss, auch die Übereignung der in den Beilagen ./A, ./B sowie ./C angeführten insgesamt 134 Objekte an den Nationalfonds der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus gemäß § 2 Abs. 1. Z. 2 Kunstrückgabegesetz zu empfehlen.

Wien, am 28. November 2023

Univ.-Prof. Dr. Clemens JABLONER (Vorsitzender)

Mitglieder:

Assoz. Univ.-Prof.ⁱⁿ
Dr.ⁱⁿ Birgit KIRCHMAYR

Ministerialrätin
Dr.ⁱⁿ Eva B. OTTILLINGER

A.o. Univ.Prof.ⁱⁿ
Dr.ⁱⁿ Sabine PLAKOLM-FORSTHUBER

Hofrat d. VwGH
Dr. Franz Philipp SUTTER

Ersatzmitglieder:

Richterin
Mag.^a Eva REICHEL

Hofrat
Dr. Christoph HATSCHEK

Beilage ./A

Signatur	Werk	Provenienzangabe im Zuwachsbuch
Ink. 4.C.19.	Ovidius Naso, Opera, Venedig 1486	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ink. 4.C.20.	Virgilius Maro, Opera, Venedig 1499	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ink. 18.B.23.	Petrus de Palude, Sermones thesauri novi de tempore, Basel 1485	ZWB IV, fol. 93 r: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ink 21.B.14.	Vincentius Bellovacensis, Speculum morale, Venedig 1493	ZWB IV, fol 110 v: „Zuweisung vom Vermögenssicherungsamt, über die Erwerbungsabteilung“

Beilage ./B

Signatur	Werk	Provenienzangabe im Zuwachsbuch / Anmerkung
Ser. n. 2732	Heinrich Suso, Buch der ewigen Weisheit, Niederlande 15. Jhd.	ZWB III, fol. 118 v: kein Provenienzeintrag. Schreiben des Hauptzollamtes Wien-Mitte, Vollstreckungsstelle vom 13. Sept. 1940: „im Strafverfahren zu Gunsten des Reiches eingezogen“, „ohne Anspruch auf Entschädigung“ der NB abgeliefert.
Ser. n. 2788	Christkatholisches Gebetbuch für Josepa Sonnerin, geb. von Stirn, Österreich 1803	ZWB III, fol 119 r: „Von der Polizei beschlagnahmt und der NB überwiesen, 28. 10.1940“
Ser. n. 2824	Kochbuch für Katharina Hekler, Wien 1843	ZWB III, fol. 142 v: „Polizei 1938, von der Gen. Dir. zugewiesen 1942“
Ser. n. 2828	Karl Mayer Dirlin, Die Wilden, Österreich 18. Jhd.	ZWB III, fol. 143 r: „P 38“ - 1941 der NB überwiesen
Ser. n. 2833	Angelus Santoni, Carmina, Livorno 1809	ZWB III, fol. 145 r: „P 38“ - 1941 der NB überwiesen
Ser. n. 2845	Archarion (Pseud.), Aleph, (Rosenkreuzerbuch), Katzenberg 1803	ZWB IV, fol. 38 v: „Von der Generaldirektion (Judenf. P. 1943) zugewiesen, Anfg. 1944“
Ser. n. 2849	Helene Vetsera, Denkschrift (über Mary Vetsera und ihren Tod in Mayerling), Wien 19. Jhd.	ZWB IV, fol. 3 v: 2 „Aus Beständen ab 1938, einsig. 1941“
Ser. n. 2853	Stammbuch für August Segnitz, Sachsen 1797-1806	ZWB IV, fol. 37 v: „P 41“
Ser. n. 2859	Un peu de tout. Variétés littéraires, 19./20. Jhd.	ZWB IV, fol. 14 v: „P 38, durch Gen. Dir. Heigl zugewiesen“
Ser. n. 2867	Orsola Benincasa, Ordenregeln der Theatinerinnen, Oberitalien 17.Jhd.	ZWB IV, fol. 26 v: „P 38“ / Visitenkarte, alt, auf Bl. III v: Conte Paolo Vimercato-Sozzi
Ser. n. 2868	Anton Alois Schmidt, Darstellung des ungarischen Dreisigst Zollwesens, Stegersbach 1828	ZWB IV, fol. 37 v: „P 41“
Ser. n. 9712	Maurus Kaufmann, Memorabilien von meiner Geburt 1786 bis zu meiner Heurath, Österreich 1786-1820	ZWB III, fol. 142 v: „Polizei 1938, von der Generaldirektion zugewiesen 1942“

Ser. n. 9718	Gottfried van Swieten, Vorträge des Präsidenten bey der Studien- und Censurs-Hofkommission, Wien 1709	ZWB IV, fol. 4 r: „P 38“
Cod. mixt. 1551	Resa' il-i tibb (türk.)	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Cod. mixt. 1553	Al Gazari al-Halabi, Diewan (arab.), Moschee Banu-Umayya 1656	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3006	Klöster im Landt ob der Enns, Österreich 17. Jhd.	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3007	Dokumente zur Emigration der Protestanten aus Salzburg 1731-1733, Salzburg 18. Jhd.	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3008	Diarium und Annotationes, Bayern, um 1688	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3009	Untersuchung des Systems der Höfe von Wien, Petersburg und Berlin in Ansehung der Zergliederung Polens 1773, Österreich (?) um 1773	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3010	Tagebuch über das Vordringen General Bonapartes in Kärnten 21.3.-25.5.1797, Kärnten 1797	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3011	Gregorio Leti, Relazione della vita e morte di Sisto V. e di quanto accadde nel suo Papato, Italien 1779	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3012	Accordo fra filippo bon e alessandro gritti, Oderzo 1643	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3013	Chirurgendiplom der Univ. Padua für Nicolaus Tonegazzo, Padua 1708	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3015	Ottavio Beltrame, Il Daniello, Oberitalien 17. Jhd.	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3016	Nicolaus Guida, De morbis machinarum quae in thoracis cavitate occluduntur et primo cordis, Neapel 1740	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“ / Antiquariat Casella (Neapel)
Ser. n. 3017	Lucretius Carus, Della nature delle cose libri VI. Tradotti in verso toscano da Alessandro Marchetti, Florenz 1768	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3018	Giovanni dalla Bona, Osservazioni mediche Pratiche, Padua 1780	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3019	Il traduttore delle orationi ebraiche, Italien 1730	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3020	Sammelband mit Aufzeichnungen naturphilosophischen und geschichtlichen Inhalts, Görz-Gradisca 1798-1807	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3021	Lieder zur Aufmunterung und Freude jugendlicher Triebe, Deutschland um 1800	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“ / St. JBP, Name: Brunswik, alt

Ser. n. 3022	Tägliche Andachtsübungen zum Gebrauch einer Gott liebenden Seele, Deutschland 1780	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 3023	Carmina Hilaria 1700	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“ / Vorbesitzerangabe, ausradiert
Ser. n. 9938	Richard Heinzel, Historische Grammatik der deutschen Sprache, Wien 1885	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 9939	Richard Heinzel, Germanische Alterthümer, Wien 1884-1885	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 9940	Richard Heinzel, Erklärungen Walther's von der Vogelweide, Wien 1884-1885	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 9941	Richard Heinzel, Erklärung von Gottfrieds Tristan, Wien 1884-1885	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 9942	Josef Haupt, Albrecht von Scharfenberg, Seifried von Ardemont, Wien Ende 19. Jhd.	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 9943	Otto Stoessl, Hunderache, Wien um 1935	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 9947	Jeanne Fr. J. A. Bernard, 59 Briefe (Abschrift), Italien u. a. 1813-1819	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 9946	Gustav Leopold Sodoffsky; Edgar Teidoff, Salzerbad; G. L. Sodoffsky zum 82. Geburtstage, Salzerbad 1943	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 18258	Pollitzer Andrea, Una spedizione italiana in Islanda, Vor 1934	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 18259	Pollitzer Andrea, L'islanda. L'isola del ghiaccio e del fouco, del bacçalà e delle belle donne, vor 1934	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 18260	Pollitzer Andrea, Islanda, Vortrag gehalten in Graz 1930/34, vor 1934	ZWB IV, fol. 66 v: „Aus altem Bestand, während der Kriegszeit 1939-1945 der Hss-S. zugewiesen (zur Aufbewahrung)“
Ser. n. 2071	Alchemistische Schriften, Deutschland 1676	ZWB IV, fol. 93 v: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 2074	Matthias Petrovic, Collectanea, Band XI, Ungarn 1673-1676	ZWB IV, fol. 93 v: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 2075	Giuseppe Moschini, Fragen für die Geometer-Prüfung in Trient, Rovereto 1820	ZWB IV, fol. 93 v: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 2953	Hironymus Ballicque, Philosophia universi, Douai 1731	ZWB IV, fol. 105 r: „vom BM für Vermögenssicherung der ÖNB zugewiesen“
Ser. n. 3389	Delebecque, Philosophia moralis, Paris (?) 1784	ZWB IV, fol. 105 r: „vom BM für Vermögenssicherung der ÖNB zugewiesen“
Ser. n. 3824	Erbschaftsinventar von Veit Jaisen, Imst 1692	ZWB IV, fol. 106 v: „vom BM für Vermögenssicherung der ÖNB zugewiesen“
Ser. n. 3840	Libretta contenente dal XII al XIV grado del Rito Scozese antico ed accettato, Italien 18. Jhd.	ZWB IV, fol. 106 v: Best. Vermögenssicherung“

Ser. n. 3942	Einsatz- und Entrichtungsvertrag von Andreas Unterper- tinger, Tirol 1721	ZWB IV, fol. 109 v: „vom Amt f. Vermögenssicherung der ÖNB zugewiesen“
Ser. n. 9992	Kowanda, Schreibkalender für das Jahr 1843, Mitteleu- ropa 1843	ZWB IV, fol. 93 v: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 9993	Heinrich Zirndorf, Briefe und Gedichte, Deutschland, England, USA 1858-1892	ZWB IV, fol. 93 v: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 9994	Hugo von Hofmannsthal, Lucidor, Wien 1910	ZWB IV, fol. 93 v: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 9995	Lorenz Kohl von Kohlenegg, Sammlung von Gedichten, Österreich 1808-1810	ZWB IV, fol. 93 r: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 9996	Lorenz Kohl von Kohlenegg, Memorabilien der Zeit, Linz, Wien u. a. 1812-1813	ZWB IV, fol. 93 r: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 9997	Lorenz Kohl von Kohlenegg, Tagebuch, Frankreich, Schweiz, Deutschland 1814	ZWB IV, fol. 93 r: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Ser. n. 9998	Lorenz Kohl von Kohlenegg, Reisejournal 1833-1834, Ös- terreich, Italien 1833-1834	ZWB IV, fol. 93 r: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Autogr. 30/32- 2	Ferdinand von Morzin, Schreiben vom 2.5.1733	ZWB IV, fol. 93 r: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“
Autogr. 361/69-1	Abraham Wolff, Schreiben an Graf Kichna vom 10.7.1767	ZWB IV, fol. 93 r: „wurde im August 1950 vom BM f. Vermögenssicherung der ÖNB als herrenloses Gut zugewiesen, unmittelbar von der Erwerbsabteilung erhalten“

Beilage ./C

Signatur	Werk	Provenienzzangabe im Erwerbungsbuch / Anmerkung
19592 Mus. Hs.	Richard Wagner, Die Meistersinger, mit Widmung 19.06.1868	P. 1940
23233 Mus. Hs.	Alfons Freih. v. Chrobak, Lieder als Intermezzo, Op. 1 Nr. 4, Nr. 7, Ges u. Kl., Autogr.	P. 1942
23346 Mus. Hs.	Eduard Birnbaum, Albumblatt zum 80. Geburtstag Sr. Hochwürden den des Herrn Obercantor Prof. Sa- lomon Sulzer, Autogr.	P. 1942
23351 Mus. Hs.	Walter Benedikt, 8 Lieder, Autogr.	P. 1941
23352 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Menuetto Op. 2, Part.	P. 1941
23353 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Pfadfindermarsch, Autogr.	P. 1941
23354 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Pfadfindermarsch, Kl., Autogr.	P. 1941
23355 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Bosn. herzegow. Feldjägersmarsch f. türk. Mus., 20 Stimmen	P. 1941
23356 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Orchestersuite, Bruchstück, autogr. Part.	P. 1941
23357 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Arietta, autogr. Part.	P. 1941
23358 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Flötenquartett, Op. 21, 9 Stimmen	P. 1941

23359 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Larghetto und Scherzo, Fl. u. Kl., Autogr.	P. 1941
23360 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Sonate f. Kl. u. Fl., Op. 22	P. 1941
23361 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Sonate f. Kl. u. Fl.	P. 1941
23362 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Wiener Ballerinen. Walzer f. Salonorch, 4 Stimmen	P. 1941
23363 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Wiener Ballerinen. Walzer f. Salonorch. Kl.	P. 1941
23364 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Kleines Tonstück f. Kl., 4 hdg., Autogr., 1913	P. 1941
23365 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Kleines Tonstück, Op. 1	P. 1941
23366 Mus. Hs.	Walter Benedikt, 2 lyrische Stücke, Kl., Op. 5	P. 1941
23367 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Suite im alten Stil f. Kl., Op. 25	P. 1941
23368 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Silhouetten, Kl., Op. 16	P. 1941
23369 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Berceuse	P. 1941
23370 Mus. Hs.	Walter Benedikt, Passacaglia	P. 1941
23371 Mus. Hs.	Brüll Ignaz, Hohes Lied, Ges. u. Kl.	P. 1941
23372 Mus. Hs.	Mand Dunn-Gardner, 4 engl. Lieder	P. 1941
23373 Mus. Hs.	Carl Frühling, Fantasie f. Fl. u. Kl., Fl. Stimme	P. 1941
23374 Mus. Hs.	Jules Goldschmidt, 3 Gesänge aus Carmen Sylvas "Stürme", Ges u. Kl., Autogr.	P. 1941
23375 Mus. Hs.	Jules Goldschmidt, Erneste u. heitere Gesänge, Ges. u. Kl.	P. 1941
23376 Mus. Hs.	Jules Goldschmidt, Erste Kompositionen 1878 ff, Autogr.	P. 1941
23377 Mus. Hs.	Jules Goldschmidt, Schiffbruch, Druck, Schluß eigenhänd.	P. 1941
23378 Mus. Hs.	Jules Goldschmidt, Klavierquintett 1917, Autogr.	P. 1941
23379 Mus. Hs.	Jules Goldschmidt, Legende, Vl. u. Kl., Autogr.	P. 1941
23380 Mus. Hs.	Victor Holländer, Prinzessin Prinz, Operette, Kl. u. Ges., Autogr.	P. 1941
23381 Mus. Hs.	Victor Holländer, Prinzessin Prinz, Operette, Kl. u. Ges.	P. 1941
23382 Mus. Hs.	Robert Kahn, Der Gärtner, Op. 16/1, Ges. u. Kl.	P. 1941
23383 Mus. Hs.	Arnold Schönberg, Erwartung, Ges u. Kl.	P. 1941
23384 Mus. Hs.	Franz Schreker, Spuk, Ges u. Kl.	P. 1941
23729 Mus. Hs.	Emil Kaiser, Der Zechpreller, Stimme	P. 1942
23730 Mus. Hs.	G. Emil Titl, Kätchen v. Heilbronn, Part.	P. 1942
23731 Mus. Hs.	G. Emil Titl, Kätchen v. Heilbronn, St.	P. 1942
23735 Mus. Hs.	G. F. Händel, Concert	P. 1942
23738 Mus. Hs.	D. Popper, Herbstblumen, Op. 50, Vc. u. Kl.	P. 1942
23741 Mus. Hs.	Ungarische Tänze nach Originalmelodien f. Vc. u, Pf.	P. 1942
23742 Mus. Hs.	Herbert Zipper, Capricco f. Kl. z. 2. Stimme, Autogr., 1929	P. 1942
23743 Mus. Hs.	Leo Fall, Rote Rosen, Autogr.	P. 1942
23744 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, Klavierquintett, Klavirpart, Autogr.	P. 1942
23745 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, Klav. Quintett f. 2 Vl., Va., Vc. u. Kl. Part. u. Stimme, Autogr.	P. 1942
23746 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, F-Dur Sonate f. Vl. u. Kl, Part. u. Stimmer, Autogr.	P. 1942

23747 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, F-Dur Sonate f. VI. u. Kl., Kl. Part. m. Widmung	P. 1942
23748 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, F-Dur Sonate, G-Dur Sonate, Klav Part u. Stimme, Autogr.	P. 1942
23749 Mus. Hs.	G. G-Dur Sonate, 2 u. 3 Satz, Kl. Part u. Stimme, Autogr., 1915	P. 1942
23750 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, Legende f. Kl. u. VI., Autogr.	P. 1942
23751 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, Sonate 1. Satz. Kl., Autogr., 1915	P. 1942
23752 Mus. Hs.	J. Goldschmidt, F-Moll 4. Satz, erste Fassung, Autogr., 1916	P. 1942
23753 Mus. Hs.	Alfred Grünfeld, Lieder componiert im Jahre 1879, Ges. u. Kl., Autogr.	P. 1942
23754 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, "Lieben" Gedichte v. R. M. Rilke, Nr. 1-5, Ges u. Kl., Autogr., 1927	P. 1942
23755 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, 5 Nachtgesänge, Ges. u. Kl., Autogr., 1928	P. 1942
23756 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, 9 Lieder v. R. M. Rilke, Autogr., 1927	P. 1942
23757 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, 16 Lieder nach versch. Dichtern, Autogr., 1928	P. 1942
23758 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, 10 Lieder Abschriften, 1928	P. 1942
23759 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, 5 Lieder, Ges. m. Geige u. Bratsche, Autogr., 1931	P. 1942
23760 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, Prater, Lieder m. Kl. Bgl., Autogr	P. 1942
23761 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, Kinderlieder, Autogr., 1931	P. 1942
23762 Mus. Hs.	Kurt Pahle, 6 Kinderlieder, Ges. u. Kl., Autogr., 1932	P. 1942
23763 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, 8 Kinderlieder 2-stimmig, Autogr., 1933	P. 1942
23764 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, Chorstudien, Autogr., 1932	P. 1942
23765 Mus. Hs.	Kurt Pahlen, 7 Lieder m. K. Bgl., Skizze, Autogr., 1930	P. 1942
28212 Mus. Hs.	Strauß, Johann: Skizze zu "Ritter Pazman", 1 Bl.	Amt für Vermögenssicherung/BMV A/Strauß 3 (Tresor)
28213 Mus. Hs.	Simon, Josef: Brief an ?, 19. 11. 1908, Beil. zu Mus. Hs. 28.212	Amt für Vermögenssicherung/BMV A/Strauß 3 (Tresor)
28604 Mus. Hs.	Schönberg, Arnold: op. 9; Kammersymphonie für 15 Soloinstrumente. Partitur, Wien/Leipzig 1912	Amt für Vermögenssicherung/BMV