

Image not found or type unknown



Neues

Großes Digitalisierungsprojekt des Getty Research Institute

14.06.2019

Das Getty Research Institute hat sich mit seinem Getty Provenance Index zum Auftrag gemacht Informationen und Aufzeichnungen zu österreichischen bzw. deutschen Auktionskatalogen, sowie Verkäufen im Kunsthandel aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts zu erfassen und öffentlich zu machen. Ziel ist ...

Tag der Provenienzforschung am 10. April 2019

19.03.2019

Am 10. April 2019 findet erstmals der Tag der Provenienzforschung statt. Mehr als 60 Kulturinstitutionen in Deutschland, Großbritannien, Österreich, den Niederlanden und der Schweiz nehmen daran teil und geben unter anderem im Rahmen von Führungen, Präsentationen, Ausstellungen oder anderweitigen ...

Restitution: Universitätsbibliothek Salzburg restituiert Bücher an die IKG

18.03.2019

Die Universitätsbibliothek Salzburg restituierte drei Bücher aus dem ehemaligen Besitz des jüdischen Gelehrten und Oberrabbiners Moritz Güdemann (1835-1918) an die Israelitische Kultusgemeinde in Wien. Hierbei handelt es sich um teils wertvolle Drucke aus dem frühen 16. Jahrhundert, die im Zuge ...

Lexikon der österreichischen Provenienzforschung

01.02.2019

Zum 20jährigen Bestehen der „Washington Principles“ und der Kommission für Provenienzforschung wurde am Campus der Universität Wien das Lexikon der österreichischen Provenienzforschung präsentiert. Dieses versteht sich als digitales Projekt, welches sich der Wissensvermittlung verschrieben hat und ...

Veranstaltungshinweis: Tagung im Technischen Museum

18.10.2018

„Heute ist Krieg und da ich mitten drin bin, werde ich euch alles schildern...“ Das Technische Museum veranstaltet vom 23.-24. Oktober 2018 eine internationale Tagung anlässlich 20 Jahre Provenienzforschung in Österreich. Der inhaltliche Schwerpunkt liegt hierbei bei 1200 Briefen aus der Westukraine, ...

Veranstaltungshinweis: Workshop „Digitale Provenienzforschung“

18.09.2018

Am 20. und 21. September 2018 veranstaltet die Kommission für Provenienzforschung, gemeinsam mit dem Institut für Geschichte einen Workshop zu „Digitaler Provenienzforschung“. Anlass hierfür sind „20 Jahre Washington Principles“ und „20 Jahre österreichisches Kunstrückgabegesetz“. ExpertInnen aus ...

Technisches Museum restituiert Musikinstrumente

17.06.2018

Das Technische Museum Wien konnte 18 Musikinstrumente aus der Wiener Musikhandlung Theodor Sternbergs an dessen ErbInnen übereignen. Die Musikinstrumente waren Leihgaben, die Sternberg dem Museum 1936 zur Verfügung stellte. Im Zuge der Machtübernahme der Nationalsozialisten emigrierte Sternberg in ...

Veranstaltungshinweis

15.06.2018

Am Mittwoch, 20. Juni 2018, wird im Wiener Palais Lobkowitz der Band 7 der Schriftenreihe der Kommission für Provenienzforschung präsentiert. Dr. Birgit Schwarz wird zu diesem Anlass zu „Hitlers Sonderauftrag Ostmark“ sprechen. Im Zuge des zwanzigjährigen Bestehens der Kommission für ...

Restitution: Wirtschaftsuniversität unterzeichnet Vertrag mit dem Nationalfonds

12.04.2018

Der Nationalfonds konnte die Wirtschaftsuniversität Wien (WU) als neue Kooperationspartnerin gewinnen. Der gemeinsame Kooperationsvertrag wurde Anfang des Jahres unterzeichnet. In der Kunst-Datenbank werden nun die Titel jener unrechtmäßig in den Besitz der WU gelangten Bücher veröffentlicht, deren ...

Konferenz in Ljubljana

08.03.2018

TransCultAA veranstaltet vom 19. bis 21. März 2018 eine internationale Konferenz in Ljubljana. Im Fokus stehen hierbei Entziehungen von Kunst- und Kulturobjekten zwischen den Jahren 1914 und 1989/1991 in der Alpe Adria Region. [Link zur Veranstaltung: ...](#)

© Kunstrestitution - Nationalfonds der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus